

Prénom(s) : .....

Littérature

-Pour ce travail, vous serez par deux, sauf un élève qui sera seul (CM2). Vous devez **prendre un ordinateur et ouvrir l'album en numérique** dans *Poste de travail* → *serveur commun* → *travail* : « **zappe la guerre – PEF.pdf** » Il peut être un peu long à charger. Vous pouvez aussi vous **faire passer l'album en livre**.

Les indications de pages de *l'album en livre* seront indiquées dans *cette police*. Les autres indications sont le numéro de page du fichier .pdf sur l'ordinateur.

**1. Répondez au questionnaire suivant à l'aide de la page 1 / 1<sup>ère</sup> de couverture.**

-**titre** : ..... -**auteur** : .....

-**édition** : ..... -**collection** : .....

-**Trouvez le sous-titre.** (c'est un deuxième titre écrit sur la page 1 / 1<sup>ère</sup> de couverture)

.....

-**Quel est le métier** de l'homme représenté sur la page 1 / 1<sup>ère</sup> de couverture ? .....

-Ce personnage est-il **mort ou vivant** ? ..... **Explique** ta réponse. ....

.....

-**Retrouvez les éléments de couleur rouge** sur cette page et **fais-en la liste.** .....

.....

**ZAPPE**, c'est le verbe zapper (à l'impératif). C'est un mot qui date de 1986. Est-ce que ce mot existait pendant la 1<sup>ère</sup> guerre mondiale ?  oui  non

-**Zapper**, cela signifie (plusieurs réponses possibles) :  frapper  passer sans arrêt d'une chaîne de télévision à une autre  habiller  se passer de quelque chose, sauter un repas par exemple

**2. Répondez au questionnaire suivant à l'aide des pages 4 et 5 (pages 6 et 7)**

Dans cet album, il y a une histoire inventée (fiction) **et** un documentaire sur la guerre.

**Reliez** les 3 éléments de cet album à leur description.

- |  |   |  |
|--|---|--|
| Le texte de l'histoire inventée par PEF                  | - | - écrite <i>en italique</i> et accompagnée d'une photo |
| L'histoire racontée en images                            | - | - écrite en plus gros et en écriture droite            |
| La vraie Histoire de la 1 <sup>ère</sup> guerre mondiale | - | - constituée de dessins en couleurs                    |

-« On ne **le** regardait presque jamais. » **le** est un pronom qui remplace...

- les soldats       le soir       le monument aux morts       Rezé

-« ..., **ils** sont un a un apparatus,... » **ils** est un pronom qui remplace...

des gens

des fantômes

des soldats de la guerre 1914-1918

des soldats de la guerre 1939-1945

### **3. Répondez au questionnaire suivant à l'aide des pages 6 et 7** (pages 8 et 9)

« ...debout comme ils étaient morts,... » Cela veut dire que les soldats sont 'morts debout'. Faut-il comprendre cette expression...  au sens figuré ? (ils sont morts en combattant)

au sens propre ? (ils étaient forcément debout au moment de leur mort)

-Dans la partie historique de la page 6 (page 8), **relevez** le nom des pays qui s'affrontent.

Camp de la France	Camp de l'Allemagne

### **4. Répondez au questionnaire suivant à l'aide des pages 8 et 9** (pages 10 et 11)

-A l'aide du texte **et** de l'illustration, répondez à cette question.

Le sergent Sorin dit « Faut pas m'en vouloir, j'ai plus toute ma tête ! » Faut-il comprendre cette expression...

au sens figuré ? (il perd la mémoire)

au sens propre ? (il lui manque un morceau de sa tête)

-La réplique de Sorin : « Ch'ais plus bien lire,... » est en langage familier. Récris la phrase en langage correct.

.....

### **5. Répondez au questionnaire suivant à l'aide des pages 12 et 13.** (pages 14 et 15)

-« Voilà quatre-vingts ans qu'ils étaient tous morts. » Si on prend 1918 comme date de leur mort, **en quelle année** ces « fantômes de soldats » sont-ils ressortis du monument ?

.....

-**Pourquoi** ces soldats sont-ils ressortis de leur monument ? .....

.....

-A quoi sont **comparés** les gants blancs du lieutenant ? .....

.....

### **6. Répondez à la question suivante à l'aide des pages 14 et 15.** (pages 16 et 17)

-Quel était le **métier** de Monnier ? ..... **Expliquez**

alors pourquoi il est mort à la guerre. ....

.....

**7. Répondez aux questions suivantes à l'aide des pages 16 et 17. (pages 18 et 19)**

**-Observez** l'image p. 16 (p.18) et le texte historique en-dessous.

**-Que portent** les enfants de l'école que l'on voit sur l'image ? .....

**-Pourquoi ?** .....

-Dans le texte de PEF : « Des grandes boîtes vitrées où des gens semblaient vivre les uns au-dessus des autres. » Ces boîtes, ce sont :  des caravanes     des immeubles     des maisons

-« Sur son toit, une sorte de **fourche-râteau** était amarrée à la cheminée... ». **Qu'est-ce que c'est que cette « fourche-râteau » ?** Vous pouvez vous aider de l'illustration.

*C'est une* .....

**-Comment se fait-il** que les soldats ne connaissent pas cet objet ? .....

.....

**8. Répondez aux questions suivantes à l'aide des pages 18 et 19. (pages 20 et 21)**

- « Le sergent Sorin déplia son **périscop**e... » **Repérez** cet objet sur l'illustration. **Trouvez** au moins un mot qui commencent par le même **préfixe** que « **périscop**e ». .....

**-Retrouvez** toutes les **expressions** qui désignent la **télévision**. Il y en a aussi une p. 16 (page 18).

.....

.....

.....

.....

-celle de la p. 16 (page 18) .....

**Pour terminer, p. 20 (p.22) recopiez** la phrase qui parle de la guerre comme d'une personne.

.....

.....