

1. Ecris 'imparfait' ou 'passé simple' sous chaque verbe souligné.

- a. Nous étions à peine sortis que le tonnerre gronda.
- b. Nous roulions depuis une heure quand une roue creva.
- c. Quand les derniers coureurs arrivèrent, la nuit tombait.
- d. Nous lisions lorsque le téléphone sonna.
- e. L'incident se produisit alors que rien ne l'annonçait.

2. Conjugue l'un des deux verbes à l'imparfait, l'autre au passé simple.

- a. Les hommes (réfléchir) quand tout à coup, l'un d'eux (avoir) une idée.
- b. La maison (être) dans l'obscurité mais on (voir) soudain une lumière s'allumer.
- c. Lorsque la terre (trembler), nous (dormir) profondément.
- d. Les chiens (paraître) endormis mais l'un deux (lever) la tête.
- e. Quand Pierre (se lever), tout le monde (ronfler) encore.
- f. Laura n' (avoir) pas de goûter, aussi Eva (partager)-t-elle le sien.

3. Récris ce texte en conjuguant 3 verbes à l'imparfait et 2 au passé simple.

Elle (marcher) tranquillement mais, quand elle (apercevoir) son ancien amoureux, elle (courir) vers lui. Il (être) toujours le même. Malgré les années, il n'(avoir) pas changé.

1. Ecris 'imparfait' ou 'passé simple' sous chaque verbe souligné.

- a. Nous étions à peine sortis que le tonnerre gronda.
- b. Nous roulions depuis une heure quand une roue creva.
- c. Quand les derniers coureurs arrivèrent, la nuit tombait.
- d. Nous lisions lorsque le téléphone sonna.
- e. L'incident se produisit alors que rien ne l'annonçait.

2. Conjugue l'un des deux verbes à l'imparfait, l'autre au passé simple.

- a. Les hommes (réfléchir) quand tout à coup, l'un d'eux (avoir) une idée.
- b. La maison (être) dans l'obscurité mais on (voir) soudain une lumière s'allumer.
- c. Lorsque la terre (trembler), nous (dormir) profondément.
- d. Les chiens (paraître) endormis mais l'un deux (lever) la tête.
- e. Quand Pierre (se lever), tout le monde (ronfler) encore.
- f. Laura n' (avoir) pas de goûter, aussi Eva (partager)-t-elle le sien.

3. Récris ce texte en conjuguant 3 verbes à l'imparfait et 2 au passé simple.

Elle (marcher) tranquillement mais, quand elle (apercevoir) son ancien amoureux, elle (courir) vers lui. Il (être) toujours le même. Malgré les années, il n'(avoir) pas changé.