

1. Indique, pour chaque **groupe en gras**, s'il s'agit d'un sujet inversé ou d'un C.O.D.

- a. Le feu d'artifice éclairait **l'obscurité**.
- b. Dans la nuit s'élevaient **des clameurs**.
- c. Les spectateurs levaient **la tête**.
- d. Ils scrutaient **la voûte illuminée**.
- e. Parfois retentissait **une formidable détonation**.

2. Dans chaque phrase, encadre le verbe et souligne le C.O.D.

- a. Les fleurs ont des formes diverses.
- b. Toutes, elles égayent les paysages.
- c. Le vent disperse les graines légères.
- d. Elles donneront, plus tard, de nouvelles plantes.

3. Dans chaque phrase, encadre le verbe et souligne le C.O.I.

- a. Le capitaine parle durement à ses hommes.
- b. Le vent s'acharne à souffler.
- c. Ce navigateur manque de talent.
- d. Ce capitaine ressemble beaucoup à Barbe-Noire.

4. Pour chaque phrase, souligne le complément d'objet et indique si c'est un **C.O.D.** ou un **C.O.I.** (ou C.O.S.)

- a. Les assaillants tirent des flèches de tous les côtés.
- b. Elle dit qu'elle se couche tôt.
- c. Damien et Laurent parlent de la pluie et du beau temps.
- d. Depuis plusieurs jours, nous attendons impatiemment le plombier.
- e. (2 CO !) Romain raconte des histoires à sa sœur. Le 1^{er} est un..... Le 2nd est un.....
- f. Il me parle souvent de son oncle d'Amérique.

5. **Écris trois phrases**. Dans chaque phrase, **utilise** un des noms ou G.N. ci-dessous ; il faut que le nom ou G.N. soit le complément d'objet de la phrase.

Phrase a : **Manon**

phrase b : **quatre pattes**

phrase c : **un labyrinthe**

- a.
- b.
- c.